

Born on this Planet

この地球(ほし)に生まれて

令和8年 北川舞台公演



勘緑+木偶舎



小谷ちず子&Pカンパニー



北川座



丹生谷清流座

10月4日 13時開演 12時開場

入場無料

八幡神社境内北川舞台(那賀町木頭北川字船谷口18)

小雨決行(雨天時会場を北川公民館に変更する場合があります)



那賀町木頭支所発⇄会場

往復 無料 シャトルバス運行

11時30分発(往路)

主催:北川舞台実行委員会 那賀町農村舞台再生協議会

協力:那賀町木頭北川八幡神社 助成:徳島県(とくしま文化活動推進事業)

お問い合わせ:那賀町教育委員会 TEL.0884-62-1106

那賀町木頭支所 TEL.0884-68-2311

「寿二人三番叟」

丹生谷清流座

「魔あ女の宅急便」

北川座

「Born on this Planet - この地球(ほし)に生まれて -」 小谷ちず子&Pカンパニー 勘緑+木偶舎

小谷ちず子

20歳の時不思議な縁に導かれてダンスと出会い、魅せられて取り憑かれてダンスに生きることになる。また「チェルノブイリ・ヒバクシャ救援関西」と出会い、被爆2世の呪縛から解放された反核平和へのメッセージ作品に取り組む様になり、2022年の作品

「い・の・ち」をきっかけに「A WiSP Project-共に平和の種となろう」を立ち上げることになり、広島をはじめ東京関西と公演を重ねる。

一貫して不思議ないのちの美しさと悲しみ苦しき喜びをテーマとして作品を創り続けている。

A WiSP Project代表
Pカンパニー代表



Pカンパニー

小谷ちず子(ダンスコアポシブル)によって育てられたメンバーにより結成。コンテンポラリーからクラシックバレエまでマルチにこなすカンパニー。場所を選ばずどこでも踊り即興も出来るカンパニーとして近年色々な舞台からお誘いをいただいている。

代表作に

「原爆投下」
「い・の・ち」

など。

A WiSP Project (共に平和の種となろう)の中心メンバーとして活動中。



勘緑 + 木偶舎

2005年に木偶舎を立ち上げ。人形浄瑠璃芝居をより身近に感じてもらうためのワークショップ、講習会、さまざまなジャンルとのコラボレーションによる新しいお客様の開拓や新作の創作により、さらなる可能性を模索している。

全国の人形座(三人遣い)の指導・講習のほか、筑前艶恋座(福岡)、とくしま座(徳島)の代表としても活動。2011年からは震災支援ツアーを継続中である。さらに、



2015年からは、ヨーロッパ(オランダ、ベルギー、フランス)、アメリカにおいてワークショップ、公演などを継続している。

北川座

昭和の中頃まで北川地区には村芝居を行う北川座があり、祭り等で村芝居を披露していました。娯楽の普及・演じ手の減少等で次第に出演機会がなくなり、座としての活動も行われなくなりました。2009年から行われている北川農村舞台公演に刺激を受け、2015年、北川舞台実行委員会有志により45年ぶりに北

川座の復活公演を成功させました、今回もご期待ください。



丹生谷清流座

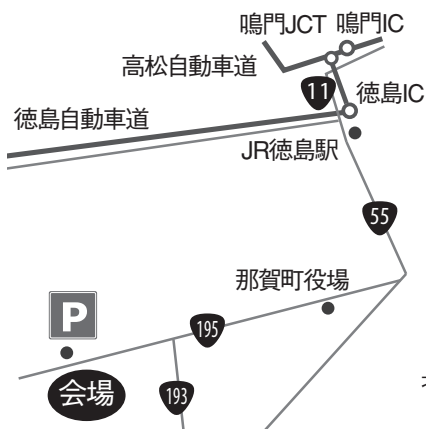
2009年、那賀町の青年団員を中心に結成された人形浄瑠璃座。勘緑氏の指導のもと、県内各地の農村舞台、阿波人形浄瑠璃芝居フェスティバルなど多くの公演に参加し、人気を博す。2013年

「とくしま集落再生表彰・優秀賞」「阿波文化創造賞」、2017年度「過疎地域自立活性化優良事例表彰・総務大臣賞」受賞。2020年3月「第24回ふるさとイベント大賞ふるさとキラリ賞」受賞。



那賀町特産品ミニ物産コーナー

那賀町で昔から食べられている木頭ゆずで作るちらし寿司「かきまぜ」や木頭ゆずを使った「ゆず加工品」などを販売予定です。



木頭ゆず



北川舞台へのアクセス

徳島県那賀郡那賀町木頭北川
字谷谷口18番地

【車での所要時間】

JR徳島駅より約3時間